

## بررسی تأثیر بر جستگی برنده بر وفاداری برنده مقصد گردشگری

میثم شیرخدا<sup>ای</sup><sup>\*</sup> - سهیل نجات<sup>\*\*</sup> - محمد رحیم اسفیدانی<sup>\*\*\*</sup> - محبو<sup>ه</sup> شاهی<sup>\*\*\*\*</sup>

(تاریخ وصول: ۹۴/۹/۱۹ - تاریخ پذیرش: ۹۵/۳/۲۲)

### چکیده

پژوهش حاضر به بررسی تأثیر بر جستگی برنده بر وفاداری برنده مقصد از طریق متغیرهای میانجی کیفیت ادراک شده، تصویر برنده، ارزش ادراک شده و رضایتمندی می‌پردازد. این پژوهش از نوع هدف کاربردی و از نوع همبستگی می‌باشد. جامعه آماری این پژوهش گردشگران وارد شده به شهر بابلسر در شهریور ۱۳۹۴ است. حجم نمونه با توجه به فرمول نمونه‌گیری برای جامعه نامعلوم معادل ۳۸۴ به دست آمد. برای جمع‌آوری داده‌ها از پرسشنامه استفاده شد. جهت تجزیه و تحلیل داده‌ها از مدل‌سازی معادلات ساختاری (SEM)، تحلیل عاملی تأییدی (CFA) و نرم‌افزارهای SPSS و SmartPLS2 استفاده شد. برای بررسی پایایی پرسشنامه از ضریب آلفای کرونباخ و پایایی ترکیبی و روایی پرسشنامه از طریق روایی واگرایی و همگرا بررسی شد. نتایج تحقیق نشان داد که بر جستگی برنده بر کیفیت ادراک شده، تصویر برنده و وفاداری برنده تأثیر مثبت و معناداری دارد. همچنین، نتایج نشان داد که کیفیت ادراک شده بر تصویر برنده، ارزش ادراک شده و رضایتمندی تأثیر مثبت و معناداری دارد اما بر وفاداری برنده تأثیر معناداری ندارد. ارزش ادراک شده بر رضایتمندی تأثیر مثبت و معناداری دارد. درنهایت رضایتمندی و محیط فیزیکی بر وفاداری برنده تأثیر مثبت و معناداری دارد اما ارزش ادراک شده و ویژگی‌های افراد تأثیر معناداری بر وفاداری برنده ندارند.

**واژگان کلیدی:** بر جستگی برنده، کیفیت ادراک شده، وفاداری برنده، تصویر برنده، ارزش

ادراک شده

\* استادیار گروه مدیریت بازرگانی دانشکده علوم اقتصادی و اداری دانشگاه مازندران

\*\* کارشناس ارشد مدیریت بازرگانی پردیس فارابی دانشگاه تهران (نویسنده مسئول) Nejatsoheyel@gmail.com

\*\*\* استادیار گروه مدیریت بازرگانی دانشکده مدیریت دانشگاه تهران

\*\*\*\* کارشناس ارشد مدیریت بازرگانی دانشگاه مازندران

## مقدمه

امروزه صنعت گردشگری به عنوان مهمترین بخش در حال رشد در اقتصادهای مدرن امروزی محسوب می‌شود. صنعت گردشگری صنعتی پویا با ویژگی‌های منحصر به فرد است که بخش مهمی از فعالیت‌های اقتصادی و غیراقتصادی کشورهای توسعه یافته و در حال توسعه را به خود اختصاص داده است. این صنعت مزایای فراوانی برای جوامع دارد، از جمله ایجاد اشتغال، راهاندازی و به کارگیری سرمایه‌های اقتصادی و ارتقای مشروعيت سیاسی (ابراهیم‌زاده و همکاران، ۱۳۹۰). بازاریابی تصویر مقصود، نقطه شروع یک بازاریابی گردشگری موفق است، زیرا تصویر و انتظارات از تجربیات سفر که بازدید کنندگان در آینده خواهند داشت، افکار آنها را به یک مقصود خاص مربوط می‌کند. همچنین ایجاد و تقویت برندهای مقاصد گردشگری اهمیت زیادی در موقوفیت بلندمدت آنها دارد. از این‌رو، متخصصان و مدیران بازاریابی مقاصد گردشگری باید تلاش کنند با ایجاد برندهای مقاصد و تقویت آن، سهم خود را از درآمدها و سایر مزایای این صنعت در حال گسترش جهانی افزایش دهند (غفاری و همکاران، ۱۳۹۳). برندهای مقاصد گردشگری نقش حائز اهمیتی در فرآیند تصمیم‌گیری گردشگر دارد. در واقع، برندهای مقاصد گردشگری اطلاعاتی را قبل از سفر به گردشگر می‌دهد تا مقصد را شناسایی و تعیین هویت کند، آن را از رقبایش تمایز کند و انتظارات گردشگر را از سفر پیش روی شکل دهد. "برند مقصد نام، سمبل، لوگو، عبارت یا سایر اشکال گرافیکی است که علاوه بر اینکه مقصد را مشخص و تمایز می‌سازد، نوید یک سفر به یادماندنی و تجربه منحصر به فرد در مقصد را به همراه دارد. همچنین، به عنوان عاملی در جهت تحکیم و تقویت خاطرات مفرح از مقصد عمل می‌کند". بخش اصلی و مهم در بازاریابی گردشگری، وفاداری به برندهای مقصد است که به طور کامل مورد بررسی قرار نگرفته است. مطابق با نتایج حاصل از تحقیقاتی که تاکنون انجام شده، نام تجاری مجموعه‌ای از فعالیت‌های بازاریابی است که از ایجاد ارزش ویژه نام تجاری حمایت می‌کند و اجزای تشکیل دهنده آن عبارت‌اند از: وفاداری برنده، برجستگی برنده، کیفیت برنده و تصویر برنده در بازار. این اجزا برای کشف رفتار مصرف‌کننده در رابطه با استراتژی‌های برندهای مورد استفاده قرار می‌گیرند (کیم و همکاران، ۲۰۰۸). اگرچه در تحقیقات پیشین ارتباط بین برجستگی برنده و وفاداری به برندهای مقصد بررسی شده ولی تحقیقات کافی در مورد اثر برجستگی برنده بر روابط بین تصویر برنده و کیفیت برنده، انجام نشده است. بررسی مطالب موجود نشان می‌دهد که بین برجستگی برنده، کیفیت برنده، تصویر برنده و وفاداری به مقصد ارتباط وجود دارد. در عین حال، این مطالعات بر تفاوت‌های جمعیت‌شناسنامه گردشگران تمرکز دارند و کمتر به بررسی روابط پیچیده میان این ساختارها پرداخته شده است (هرستین و

همکاران، ۲۰۱۴). برنده مقصود دارای مجموعه اجزای پیچیده‌ای از روابط است که منجر به ارائه فهم و برداشت بهتری از وفاداری مقصود می‌شود. به ویژه، این روابط بین برجستگی برنده و هر یک از عوامل کیفیت برنده، تصویر برنده و وفاداری برنده به چشم می‌خورد. این پژوهش با بررسی اثرات برجستگی برنده مقصود بر هر یک از اجزای کیفیت برنده، تصویر برنده و وفاداری برنده مقصود، منجر به افزایش سطح آگاهی می‌گردد.

### ادبیات نظری پژوهش

#### برنده مقصود گردشگری

برنده مقصود مجموعه‌ای از فعالیت‌های بازاریابی است که از ایجاد یک نام، نماد، آرم، علامت کلمه‌ای و متمایزسازی مقصود، حمایت می‌کند. همچنین با انتقال انتظارات گردشگران، یک تجربه سفر به یادماندنی به وجود می‌آید، کیفیت خدمات بهبود می‌یابد، ارتباط عاطفی بین گردشگر و مقصود تقویت شده و افزایش می‌یابد و نهایتاً هزینه‌های تحقیق و بررسی گردشگران کاهش می‌یابد. در مجموع، این فعالیت‌ها تصویر مقصود و کیفیت مقصود را که به‌طور مثبتی بر انتخاب مقصود گردشگر اثر دارد، ایجاد می‌کند. علاوه بر این، ارزش ویژه برنده مقصود، منعکس کننده ارزش ویژه دریافتی توسط استفاده از برجستگی برنده، تصویر برنده و کیفیت برنده است و نشان‌دهنده این است که یکی از دستاوردها و نتایج ارزش ویژه دریافت شده، وفاداری برنده مقصود می‌باشد. درواقع، بیشتر سازمان‌هایی که رضایت را در مشتریان هدف ایجاد می‌کنند، وفاداری به برنده مقصود را افزایش می‌دهند. بنابراین، جذب مشتریان بیشتر در آینده از طریق افزایش مقاصد خرید اتفاق می‌افتد (کیم و همکاران، ۲۰۱۳).

#### وفاداری به برنده مقصود

وفاداری به برنده موقعیتی است که نشان می‌دهد چقدر احتمال دارد یک مشتری به برنده دیگر روی آورده بخصوص هنگامی که آن برنده تغییر در قیمت یا سایر جنبه‌های کالا یا خدمات ایجاد می‌کند (بویل و مارتینز، ۲۰۱۳). وفاداری به برنده در برگیرنده دو بعد نگرشی و رفتاری است. در بعد نگرشی مصرف کننده نگرش مثبتی به برنده در ذهن خود حفظ می‌کند. در بعد رفتاری نیز مجدداً برنده مورد نظر را می‌خرد و آن را به دوستان و آشنایان خود معرفی می‌کند. وفاداری به برنده مقصود به یکی از حیاتی‌ترین عناصر استراتژی بازاریابی گردشگری تبدیل شده که با عملکرد سازمانی و شهرت مقصود در بسیاری از کشورها و مکان‌های گردشگری، مرتبط است. با افزایش تعداد گردشگران، درآمد حاصل از آن نیز افزایش یافته و سازمان‌ها و دولت‌ها، به‌طور یکسان به اهداف

خود دست پیدا می کنند (جرایست و همکاران، ۲۰۱۵).

### برجستگی برنده

شاخص برجستگی برنده این نکات را می سنجد: یک برنده چندین بار و با چه سهولت در موقعیت‌ها و شرایط مختلف به ذهن مشتری فراخوانده می شود؟ مشتری تا چه حد نسبت به برنده حضور ذهن دارد و نقش برنده در ذهن وی به صورت برجسته حک شده است؟ آیا به سادگی آن را به یاد می آورد و شناسایی می کند؟ چه نوع اشارات و راهنمایی‌هایی برای این امر لازم هستند؟ و تا چه حد آگاهی از برنده در ذهن فرد نفوذ یافته است؟ برجستگی در جاذبه‌های محلی، از دیدگاه برنده‌سازی مقصد مورد مطالعه قرار نگرفته است. در تئوری برنده‌سازی، آگاهی یک عامل بسیار مهم در تصمیمات مربوط به برنده می باشد (کلر، ۲۰۰۳). برجستگی برنده پایه و اساس هرم است، و قدرت یا شدت حضور مقصد هدف در ذهن فرد زمانی که برای یک مسافرت در نظر گرفته می شود، می باشد. به عبارت ساده‌تر، وقتی فردی تصمیم به سفر می گیرد، آن مقصدی که زودتر از بقیه در ذهنش تداعی می شود، برجستگی برنده مقصد خواهد بود (پیک و همکاران، ۲۰۱۰). برجستگی برنده یعنی گرایش به برنده که در ذهن خریدار در شرایط مختلف خرید باقی می ماند. در تعریف دیگری آمده است که برجستگی برنده یعنی هرچند وقت یک بار و با چه آسانی، در شرایط مختلف خرید و مصرف، برنده به خاطر آورده می شود؟ (عزیزی و همکاران، ۱۳۹۱).

### کیفیت برنده

کیفیت برنده مقصد، در کم مشتری از کیفیت کلی محصول نسبت به محصولات و گرینه‌های دیگر است، در واقع کیفیت ادراک شده، کیفیت واقعی محصول نیست بلکه ارزیابی ذهنی مشتری نسبت به محصول است. تعریف دیگری از کیفیت برنده عبارت است از در کم از کیفیت کلی یا برتری محصول و خدمات نسبت به گرینه‌های جایگزین با توجه به هدف مورد نظر (کلر، ۲۰۰۳). کیفیت برنده یک ضرورت رقابتی است که با برداشت‌ها و مفاهیم کیفیت از زیرساخت‌های مقصد، خدمات و امکانات رفاهی مانند محل اقامت، مرتبط است (استپیچن‌کواولی و همکاران، ۲۰۱۴). برداشت گردشگران از کیفیت برنده، در موفقیت بازاریابی مقصد بسیار مهم است زیرا این برداشت گردشگران بر انتخاب مقصد سفرشان بسیار تأثیرگذار است (کیم و همکاران، ۲۰۱۳). ارزیابی کلی گردشگران از یک مقصد در واقع ترکیبی از محصولات، خدمات و تجارت را در بر دارد. این موضوع به این دلیل جالب توجه است که گردشگران مجموعه‌ای از کالاهای، خدمات و تجارت را

در مقصود مورد ارزیابی قرار می‌دهند. در تمام این موارد، کیفیت جزء حیاتی تأثیرگذار بر رفتار مصرف کننده است. همچنین یک رابطه مثبت بین کیفیت ادراک شده و وفاداری به برنده وجود دارد (ایمانی خوشخو و ایوبی یزدی، ۱۳۸۹).

### تصویر برنده

تصویر مقصود یک مفهوم مهم در روند انتخاب مقصود از دیدگاه گردشگران است و در تعیین استراتژی موقعیتی مقصود نیز نقش حائز اهمیتی دارد (استپچن کواولی، ۲۰۱۴). تصویر برنده با دارایی بیرونی محصول یا خدمت و مسیرهایی که برنده در جهت برآوردن نیازهای اجتماعی و روان‌شناختی مشتریان طی می‌کند می‌شود، مرتبط است (عزیزی و همکاران، ۱۳۹۱). پیشتر، کرومپتون<sup>۱</sup> (۱۹۷۹) بیان کرد که تصویر برنده مقصود، مجموع یاورهای شناختی و احساسات مؤثر بر افراد دارای یک مقصود خاص می‌باشد. تصویر برنده نشان‌دهنده ادراکات مربوط به مقصود است (هرستین و همکاران، ۲۰۱۴). انتظارات مشتریان وابسته به تصویر کشور است که شرکت‌ها می‌توانند با ارائه تصویر خوب از شرکت، در کم مصرف کنندگان از محصولات را تحت تأثیر قرار دهند (گوارسینی و همکاران، ۲۰۱۳).

### ارزش درک شده

فعالیت‌های بازاریابی، عمدتاً بر اساس ارزش مشتری، پایه‌گذاری شده‌اند. ارزش درک شده در بازاریابی به صورت ارزیابی مشتری از هزینه‌ها و منافع کسب شده از خرید یک محصول یا خدمت، تعریف می‌شود. نتایج پژوهش‌های پیشین، حاکی از این است که ارزش درک شده، رضایت مشتری و خریدهای آینده را افزایش می‌دهد (جنکیتر، ۲۰۱۰). در ادبیات گردشگری، ارزش درک شده، ارزیابی کلی بازدید کننده از ارزش خالص سفر بر مبنای ارزیابی او از آن چه دریافت کرده است (منافع) و آنچه پرداخت کرده است (هزینه). بنابراین، ارزش درک شده از کیفیت خدمات اولین گام برای تأثیر بر تصویر درک شده توسط بازدید کننده از مقصود است و می‌توان آن را به عنوان پیش‌عامل واکنش‌های رفتاری در طول زمان بازدید در نظر گرفت (لای و همکاران، ۲۰۱۲).

### رضایتمندی

رضایت، یک پاسخ مؤثر است و متعاقب تجربه‌ای قابل انتظار و غیرمستحکم به دست می‌آید که شامل فرآیندی مشاهده‌ای است. مشتریان پس از ارزیابی عملکرد، نتایج را قبل از خرید یا

1. Crompton

صرف مجدد با انتظارات خود مقایسه می‌کنند و هرگونه اختلاف منجر به پافشاری می‌شود (بامنی مقدم و همکاران، ۱۳۹۰). رضایت به تفاوت ادراک شده بین انتظارات قبلی و عملکرد دریافتی بعد از صرف محصول یا کالا اطلاق می‌شود، به عبارت دیگر رضایت مشتری از مقایسه انتظارات مشتری با عملکرد عرضه کننده و کالا (خدمت) حاصل می‌شود. به این معنا که وقتی عملکرد در سطح انتظارات نیست نارضایتی رخ می‌دهد. بدون شک رضایت نقش مهمی در برنامه‌ریزی محصولات و خدمات گردشگری دارد. رضایت گردشگر برای بازاریابی موفق مقصد بسیار اهمیت دارد. زیرا بر انتخاب شدن مقصد، صرف محصولات و خدمات و تصمیم به بازگشت مجدد به آن مقصد تأثیرگذار است. بنابراین، مدیران مقصد باید سطح بالاتری از رضایت گردشگران را تعیین کنند تا رفتار بعد از خرید مشتبی در گردشگران ایجاد کنند تا بتوانند رقابت را در مقصد حفظ کنند و ارتقاء دهند (جایست و همکاران، ۲۰۱۵).

### توسعه فرضیه‌ها

به یادآوردن اولین برنده وقتی که نام برنده از یک رده محصول پرسیده شود، مفهوم برجستگی برنده است. که به عنوان زیرمجموعه‌ای از آگاهی برنده در نظر گرفته می‌شود، نه یک مفهوم مستقل (کلر، ۱۹۹۳). در مطالعات گذشته نشان داده شد که گردشگران در مجموعه تصمیماتشان، بین دو تا چهار برنده، بررسی و انتخاب می‌نمایند (پیک و همکاران، ۲۰۱۰). برای گردشگران، در طول فرآیند تصمیم‌گیری و انتخاب مقصد، آگاهی و شناخت برنده مقصد بسیار ضروری است. تحقیقات نشان می‌دهند که برجستگی ادراک شده بر کیفیت برنده اثر دارد (هرستین و همکاران، ۲۰۱۴). بنابراین، بر اساس مباحث مطرح شده فرض زیر را در نظر می‌گیریم:

H1: برجستگی برنده اثر مشتبی بر کیفیت برنده دارد.

برجستگی برنده با افزایش احتمال انتخاب شدن برنده، مزایای اضافی ایجاد می‌نماید. وقتی که گردشگر می‌فهمد که عملکرد خدمات، معادل یا بیش از حد انتظار وی می‌باشد، یک تصور مثبت به عنوان یک گردشگر خواهد داشت. آگاهی‌های بیشتر و برجستگی برنده، تصویر برنده مقصد را در صنعت گردشگری ارتقاء می‌دهند. در پژوهشی انجام شده توسط کرومپتون (۱۹۷۹) تفاوت‌ها و تمایزها در تصویر برنده مقصد مقایسه شده که این تفاوت‌ها به سه گروه تقسیم شده است: کسانی که تا به حال از مقصد دیدن نکرده‌اند، کسانی که فقط یکبار از مقصد دیدن کرده‌اند و کسانی که مکرراً از مقصد دیدن کرده‌اند. وی پنج عامل را در تصویر مقصد شناختی، شناسایی نمود: فرصت‌های اجتماعی و جاذبه‌ها، امکانات طبیعی و فرهنگی، اقامت، حمل و نقل و زیرساخت، مواد غذایی و مهمان‌نوازی ساکنین و سرگرمی‌های جانبی. در

همین راستا، اتفاق و ریتچی<sup>۱</sup> (۱۹۹۱) بیان کردند که تصویر مقصود تحت تأثیر عوامل فیزیکی (مثل چشم‌انداز و منظره زیرساخت‌ها، امکانات، فعالیت‌ها و تسهیلات) و ویژگی‌های مردم (مانند نوع دوستی و احساس) می‌باشد. بعد فیزیکی مربوط به عوامل ملموس (یعنی عوامل شناختی) و ویژگی‌های مردم شامل جنبه‌های غیرملموس (مثل بُعد عاطفی) است (جراحت و همکاران، ۲۰۱۵). بنابراین، بر پایه مباحث مطرح شده، فرضیه‌های زیر را داریم:

H2: برجستگی برنده اثر مثبت بر معیار محیط فیزیکی تصویر برنده دارد.

H3: برجستگی برنده اثر مثبت بر معیار ویژگی‌های مردم تصویر برنده دارد.

وقتی خریداران نسبت به برنده وفاداری نشان می‌دهند، محدودیت‌های موجود در آن را نیز می‌پذیرند. این قضیه حتی در انتخاب کالاهای با ارزش بالا نیز مشهود است، حتی کسانی از خریداران که تحقیقات بازار انجام می‌دهند نیز بهنوعی فقط بخش کوچکی از پیشنهادها در دسترس را ارزیابی می‌کنند (کیم و همکاران، ۲۰۱۳). تحقیقات نشان می‌دهد که ارتباط مستقیمی بین برجستگی برنده مقصود و وفاداری برنده مقصود برای مقاصد با مسافت‌های کوتاه، وجود دارد (بو و همکاران، ۲۰۰۹). برجستگی برنده مقصود با تصویر برنده و کیفیت برنده در ارتباط است. برجستگی برنده مقصود به طور مثبتی اثر می‌گذارد بر وفاداری به برنده مقصود برای گردشگران مسافت‌های کم و یا زیاد. با این حال، پیش‌بینی می‌شود که برجستگی برنده مقصود برای مسافران مسافت‌های کوتاه، قوی‌تر عمل می‌کند (جراحت و همکاران، ۲۰۱۵). بنابراین، فرضیه‌های زیر را خواهیم داشت:

H4: برجستگی برنده اثر مثبتی بر وفاداری برنده مقصود دارد.

بررسی تصویر برنده در بازار هدف مرحله مهمی در فرآیند برندازی است که در آن کیفیت برنده یک ورودی مهم و حیاتی شناخته می‌شود (کونکنیک و همکاران، ۲۰۰۷). با این حال، چارچوب‌های کمی برای فرآیند ساخت برنده مقصود داریم. بنابراین، کیفیت برنده کلید اصلی برای موفقیت در برندازی مقصود گردشگری است و اثر مثبتی بر ابعاد تصویر برنده دارد (هرستین و همکاران، ۲۰۱۴). بنابراین، فرضیه‌های زیر را در نظر می‌گیریم:

H5: کیفیت برنده اثر مثبتی بر معیار محیط فیزیکی تصویر برنده دارد.

H6: کیفیت برنده اثر مثبتی بر معیار ویژگی‌های مردم تصویر برنده دارد.

H7: کیفیت برنده اثر مثبتی بر ارزش ادراک شده دارد.

H8: کیفیت برنده اثر مثبتی بر رضایتمندی دارد.

کیفیت برنده کلیدی در ارزش ویژه برنده، برای تولید کنندگان کالا و ارائه‌دهندگان خدمات است (کلر، ۲۰۰۳). علاوه بر این، کیفیت برنده ارتباط مثبتی با وفاداری برنده دارد (بو و همکاران، ۲۰۰۹). وفاداری مشتریان هم برای شرکت و هم برای خود مشتریان، مهم است (تاروس و همکاران، ۲۰۱۳). علاوه بر این، مشتریان وفادار مایل به تکرار خرید هستند که این تکرار خرید در کسب و کار ارزش فراتر از انتظاری را ایجاد می‌کند. بنابراین، عناصر اصلی در کیفیت برنده می‌تواند اثر مثبتی بر وفاداری برنده مقصد داشته باشد. بر همین مبنای فرضیه‌های زیر را خواهیم داشت:

H9: کیفیت برنده اثر مثبتی بر وفاداری به برنده مقصد دارد.

فعالیت‌های بازاریابی عمده‌ای بر اساس ارزش ادراک شده مشتری پایه‌گذاری شده‌اند (رنجبریان و همکاران، ۱۳۹۱). دی و کرک<sup>۱</sup> (۲۰۰۰) بیان می‌کنند ارزش ادراک شده مشتری به ارزش دریافت‌شده مشتری در مقابل هزینه‌های اعمال شده اشاره دارد. ارزش ادراک شده گردشگر را می‌توان به ارزش دریافت‌شده گردشگر در مقصد گردشگری نسبت به هزینه‌های انجام شده برای آن تعریف کرد. تسای<sup>۲</sup> (۲۰۰۵) بیان می‌کند بین ارزش ادراک شده مشتری یکی از ابعاد اصلی ارزش ویژه برنده است که با رفتار آتی وی در مقابل محصول موردنظر ارتباط معنی‌داری دارد. علاوه بر این، چیو<sup>۳</sup> (۲۰۰۴) بیان می‌کنند ارزش ادراک شده رضایت و وفادار مشتری را تحت تأثیر قرار می‌دهد. ارزش ادراک شده رضایت و وفاداری گردشگر را تحت تأثیر قرار می‌دهد.

H10: ارزش ادراک شده اثر مثبتی بر رضایتمندی دارد.

H12: ارزش ادراک شده اثر مثبتی بر وفاداری به برنده مقصد دارد.

رضایت مشتری نه تنها یک متغیر شناختی است، بلکه متغیری احساسی و عاطفی نیز هست. رضایت گردشگر یکی از پیش‌نیازهای اصلی در موفقیت مقاصد گردشگری است. رضایت گردشگر رفتار گردشگر را در زمینه انتخاب مقصد گردشگری، تمایل به خرید و مصرف کالاهای خدمات گردشگری و تمایل به بازدید مجدد از مقصد گردشگری تحت تأثیر قرار می‌دهد (پرایاگ و رایان، ۲۰۱۲). لی و همکاران<sup>۴</sup> (۲۰۱۱) نیز بیان می‌کنند رضایت گردشگر وفاداری به مقصد گردشگری را به صورت مثبت و معنی‌داری تحت تأثیر قرار می‌دهد. علاوه بر این، تورس و همکاران<sup>۵</sup> (۲۰۱۱) بیان می‌کنند رضایت گردشگر به بهبود ارزش ویژه برنده منجر می‌شود. رضایت گردشگر از ابعاد ارزش ویژه برنده مقاصد گردشگری است که وفاداری وی را به مقصد گردشگری را افزایش می‌دهد و موجب بهبود تصویر ذهنی گردشگر از مقصد گردشگری می‌شود.

1. Day & Crask

2. Tsai

3. Chiou

4. Lee

5. Torres

H11: رضایتمندی بر وفاداری به برنده تأثیر مثبت دارد.

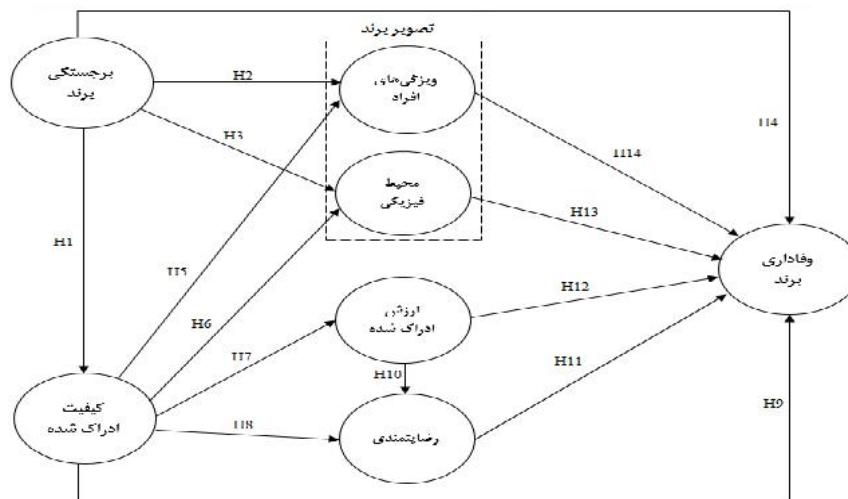
تصویر مقصود ترکیبی است از عوامل شناختی و عاطفی. اجزا تصویر شناختی، ویژگی‌های شناخته شده از محصول را با توجه به حقایق ارزیابی می‌کنند و اجزا تصویر عاطفی، در ارتباط با انگیزه‌ها هستند. تصویر برنده منعکس کننده ذات و ماهیت برنده است که شامل ویژگی‌های کاربردی و نمادین تصویر است، در مجموع یک تصور و احساس جهانی در مورد مقصود است. تجربه برنده یک ارزیابی گسترده از برنده است. تجربه برنده شامل احساسات ویژه، عواطف، واکنش‌های شناختی یا رفتاری است. برنده مقیاسی است که دارای چهار جنبه است: جنبه حسی، عاطفی، ذهنی و رفتاری تجربه برنده (بارنس و همکاران، ۲۰۱۴). پژوهش‌های قبلی نشان می‌دهند که یک ارتباط مثبت بین تصویر برنده و وفاداری به برنده مقصود وجود دارد (پیک و همکاران، ۲۰۱۰). بر همین اساس، فرضیه‌های زیر را در نظر می‌گیریم:

H13: بعد محیط فیزیکی تصویر برنده، اثر مثبتی بر وفاداری به برنده مقصود دارد.

H14: بعد ویژگی‌های مردم از تصویر برنده، اثر مثبتی بر وفاداری به برنده مقصود دارد.

### مدل مفهومی پژوهش

پس از بررسی مبانی نظری و پیشنه تجربی پژوهش، باید چارچوب مفهومی پژوهش ارائه طراحی گردد. از همین‌رو، چارچوب نظری پژوهش با توجه به پژوهش‌های صورت گرفته ارائه می‌گردد که در شکل ۱ قابل مشاهده می‌باشد.



شکل ۱. مدل مفهومی پژوهش (منبع: جرایست و همکاران، ۲۰۱۵؛ پیکه و همکاران، ۲۰۱۰؛ کوئیتال و پولچینسکی، ۲۰۱۰)

## روش‌شناسی پژوهش

پژوهش حاضر با توجه به هدف کاربردی و از نظر گردآوری داده‌ها جزء پژوهش‌های توصیفی-پیمایشی است. جامعه آماری گردشگران وارد شده به شهر بابلسر در دو هفته پایانی شهریور ۱۳۹۴ می‌باشدند. برای نمونه‌گیری از روش نمونه‌گیری غیراحتمالی در دسترس استفاده شده و از آنجایی که جامعه آماری نامعلوم می‌باشد با توجه به فرمول کوکران تعداد نمونه ۳۸۴ نفر به دست آمد. بدین منظور تعداد ۴۰۰ پرسشنامه توزیع و جمع‌آوری گردید و مورد استفاده قرار گرفت. برای ارزیابی پایایی پرسشنامه از بررسی سازگاری درونی و برای بررسی روایی از روایی همگرا و واگرا استفاده شد. جهت بررسی پایایی مدل‌های اندازه‌گیری یکی از روش‌های پرکاربرد بررسی سازگاری درونی است. تجزیه و تحلیل سازگاری درونی از روش پیشنهادی مقایسه سه شاخص سازگاری (پایایی مرکب، آلفای کرونباخ و میانگین واریانس استخراج شده) با یک مقدار بحرانی بگوزی و ای (۱۹۸۸) پیروی می‌کند. نتایج این بررسی در جدول ۱ قابل مشاهده می‌باشد.

جدول ۱. نتایج مربوط به پایایی مرکب، آلفای کرونباخ و میانگین واریانس استخراج شده

نام متغیر	سؤالات	کرونباخ	آلفای پایایی ترکیبی (CR)	میانگین واریانس استخراج شده (AVE)
برجستگی برنده	۵	۰/۷۴۳	۰/۸۳۰	۰/۴۹۹
کیفیت ادراک شده	۵	۰/۷۳۵	۰/۸۱۱	۰/۴۵۰
محیط فیزیکی	۴	۰/۷۵۱	۰/۸۴۳	۰/۵۷۳
ویژگی‌های افراد	۲	۰/۸۷۳	۰/۹۲۴	۰/۷۰۰
رضایتمندی	۷	۰/۶۹۸	۰/۸۳۱	۰/۶۲۴
ارزش ادراک شده	۳	۰/۷۵۷	۰/۸۷۱	۰/۵۳۳
وفاداری برنده	۴	۰/۸۴۶	۰/۸۹۷	۰/۶۸۵
مجموع سوالات	۳۰	۰/۹۱۱	-	-

جدول ۱ ضرایب شاخص‌های سازگاری درونی را نشان می‌دهد. همه ضرایب پایایی مرکب و آلفای کرونباخ بیشتر از حد بحرانی ۰/۷ هستند، و همه میانگین واریانس‌های استخراج شده به جز برجستگی برنده و کیفیت ادراک شده بیشتر از حد ۰/۵ می‌باشدند پس مدل‌های اندازه‌گیری در حد قابل قبولی قرار دارند. گام بعدی بررسی مدل‌های اندازه‌گیری از نظر روایی و پرداختن به سنجش توانایی مدل‌های اندازه‌گیری در سنجش پدیده موردنظر است. یک روش قدرتمند

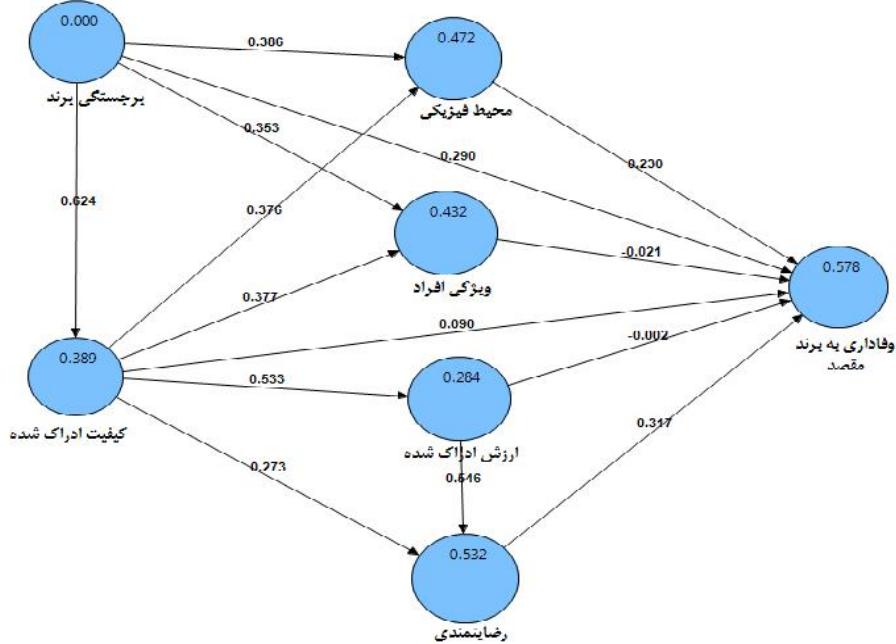
جهت این کار بررسی روایی سازه از طریق ارزیابی روایی واگرا و همگرای مدل‌های اندازه‌گیری است. نتایج حاصله نشان داد که بارهای عاملی شاخص‌های درون هر سازه نسبت به سازه بیرونی آن مقدار بیشتری را به خود اختصاص می‌دهند که این می‌تواند نشان‌دهنده روایی همگرا در بین شاخص‌های هر یک از سازه‌های پژوهش باشد. همچنین برای بررسی تأثیر همخطی متغیرها، از روایی واگرا<sup>۱</sup> استفاده شده است. در مدل‌یابی PLS، یک معیار برای مناسب بودن روایی تشخیصی این است که سازه باید بیشترین واریانس مشترک را با نشانگرهایش نسبت به اشتراک آن با سازه‌های دیگر در یک مدل معین داشته باشد. همان‌گونه که در جدول ۳ مشاهده می‌شود، مقدار جذر AVE متغیرهای مکنون در پژوهش حاضر که در خانه‌های موجود در قطر اصلی ماتریس قرار گرفته‌اند از مقدار همبستگی میان آنها که در خانه‌های زیرین و راست قطر اصلی ترتیب داده شده‌اند، بیشتر است. از این‌رو، می‌توان اظهار داشت که در پژوهش حاضر، سازه‌ها (متغیرهای مکنون) در مدل تعامل بیشتری با شاخص‌های خود دارند تا با سایر سازه‌ها؛ لذا روایی واگرا مدل در حد مناسبی است.

جدول ۳. روایی واگرا (تشخیصی)

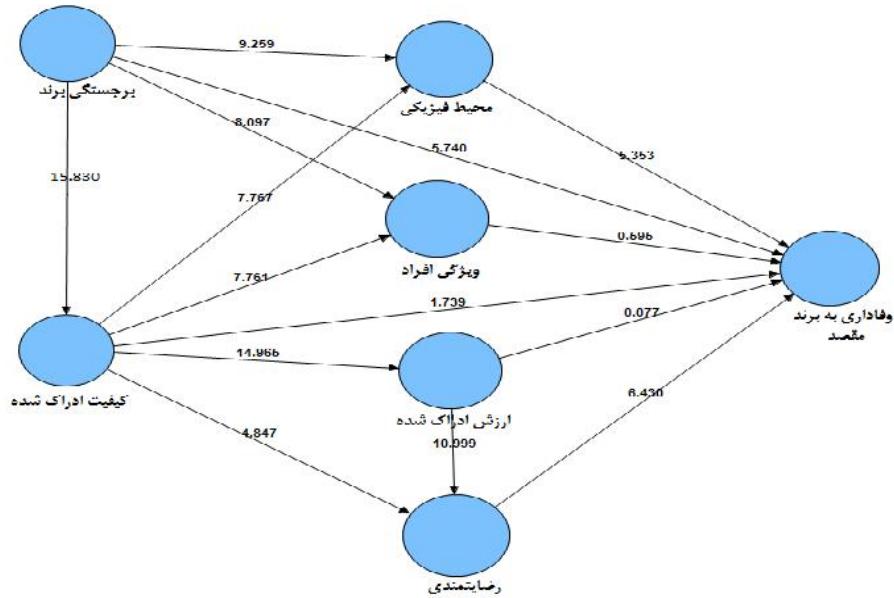
	برجستگی	کیفیت	ویژگی افراد	محیط فیزیکی	ارزش	رضایت	وفاداری
برجستگی	(۰/۷۰۶)						
کیفیت	۰/۶۲۳	(۰/۶۷۰)					
ویژگی افراد	۰/۵۸۷	۰/۵۹۶	(۰/۸۳۶)				
محیط فیزیکی	۰/۶۲۱	۰/۶۱۷	۰/۴۸۳	(۰/۷۵۶)			
ارزش	۰/۴۵۴	۰/۵۳۲	۰/۶۱۱	۰/۴۰۸	(۰/۷۳۰)		
رضایت	۰/۶۳۵	۰/۵۶۴	۰/۷۸۷	۰/۴۶۹	۰/۶۹۱	(۰/۷۹۰)	
وفاداری	۰/۶۷۷	۰/۵۷۸	۰/۵۶۲	۰/۶۰۳	۰/۴۷۸	۰/۶۴۲	(۰/۸۲۷)

با توجه به برخوردار بودن پرسشنامه تحقیق حاضر از پایایی و روایی مناسب در بخش بعدی از طریق مدل ساختاری به بررسی فرضیات پژوهش خواهیم پرداخت.

### آزمون مدل ساختاری



شکل ۲. مدل معادلات ساختاری پژوهش در حالت تخمین استاندارد



شکل ۳. مدل معادلات ساختاری پژوهش در حالت اعداد معناداری

به منظور بررسی فرضیه پژوهش از تکنیک تحلیل مسیر استفاده شده است. شکل ۲ و ۳ به ترتیب مدل معادلات ساختاری پژوهش را در حالت تخمین ضرایب استاندارد و در حالت اعداد معناداری نشان می‌دهد.

### تفسیر مدل ساختاری

بررسی الگوی ساختاری PLS و فرضیه‌های پژوهش از طریق بررسی ضرایب مسیر (Beta) و مقادیر  $R^2$  امکان‌پذیر است. ضرایب مسیر برای تعیین سهم هر یک از متغیرهای پیش‌بین در تبیین واریانس متغیر ملاک مورد استفاده قرار می‌گیرند و مقادیر  $R^2$  نشانگر واریانس تبیین شده متغیر ملاک توسط متغیرهای پیش‌بین است. سه مقدار  $0,0,33$ ،  $0,0,67$  و  $0,1,19$  را به عنوان مقدار ملاک برای مقادیر ضعیف، متوسط و قوی  $R^2$  معرفی کرده‌اند. همچنین شاخص برازش کلی الگو در PLS شاخص GOF می‌باشد و از آن می‌توان برای بررسی اعتبار یا کیفیت الگوی PLS به صورت کلی استفاده کرد، این شاخص بین صفر تا یک قرار دارد و مقادیر نزدیک به یک نشانگر کیفیت مناسب مدل هستند. وتزلس<sup>۱</sup> و همکاران (۲۰۰۹) سه مقدار  $0,0,25$ ،  $0,0,25$  و  $0,0,36$  را به عنوان مقادیر ضعیف، متوسط و قوی برای GOF معرفی نموده‌اند. همان‌طور که در شکل ۲ مشاهده می‌شود متغیرها از  $R^2$  مناسبی برخوردارند و همچنین  $GOF = 0,498$  به دست آمده است که نشان از برازش مدل ساختاری پژوهش می‌باشد. نتایج آزمون مدل مفهومی تحقیق که در جدول شماره ۴ ارائه شده است.

جدول ۴. آزمون مدل ساختاری

فرضیه	روابط	ضریب مسیر ( $\beta$ )	مقدار آماره آزمون (T-Value)	نتیجه فرضیه
H1	کیفیت ادراک شده برجستگی برنده	۰/۶۲۴	۱۵/۸۲۰	تأیید
H2	ویژگی‌های افراد برجستگی برنده	۰/۳۵۳	۸/۰۹۷	تأیید
H3	محیط فیزیکی برجستگی برنده	۰/۳۸۶	۹/۲۵۹	تأیید
H4	وفاداری برنده برجستگی برنده	۰/۲۹۰	۵/۷۴۰	تأیید
H5	ویژگی‌های افراد کیفیت ادراک شده	۰/۳۷۷	۷/۷۶۱	تأیید
H6	محیط فیزیکی کیفیت ادراک شده	۰/۳۷۶	۷/۷۶۷	تأیید
H7	ارزش ادراک شده کیفیت ادراک شده	۰/۵۳۳	۱۴/۹۶۵	تأیید
H8	رضایتمندی کیفیت ادراک شده	۰/۲۷۳	۴/۸۴۷	تأیید
H9	وفاداری برنده کیفیت ادراک شده	۰/۰۹۰	۱/۷۳۹	رد

تأیید	۱۰/۹۹۹	۰/۵۴۶	ارزش ادراک شده رضایتمندی	H10
تأیید	۶/۴۳۰	۰/۳۱۷	رضایتمندی وفاداری برند	H11
رد	۰/۰۷۷	-۰/۰۰۲	ارزش ادراک شده وفاداری برند	H12
تأیید	۵/۳۵۳	۰/۲۳۰	محیط فیزیکی وفاداری برند	H13
رد	۰/۵۹۵	-۰/۰۲۱	ویژگی‌های افراد وفاداری برند	H14

### نتیجه‌گیری

پژوهش حاضر دارای سه هدف عمده است: اول، شناسایی عوامل مؤثر بر وفاداری به برنده مقصد؛ دوم، تعیین اثر برجستگی برنده و کیفیت ادراک شده، ابعاد تصویر برنده، ارزش ادراک شده، رضایتمندی و وفاداری به برنده مقصد و سوم، بررسی اثر ابعاد تصویر برنده (ویژگی‌های افراد و محیط فیزیکی) بر وفاداری به برنده مقصد. از جنبه‌های شناختی در صنعت گردشگری بیشتر بر محیط فیزیکی متمرکز شده است چون دارای امکانات ملموس است. همچنین، از جنبه‌های عاطفی، ویژگی‌های مردم، به عنوان بخشی از تصویر برنده، نقش اساسی در مقصد گردشگری و وفاداری به برنده مقصد گردشگری ایفا می‌نماید. به عبارت دیگر، مهربانی، مهمان‌نوازی، استقبال گرم مردم، فرهنگ و نگرش مثبت آثار مهمی در ایجاد وفاداری به برنده مقصد گردشگری دارند.

نتایج حاصل از آزمون فرضیه‌های اول، دوم، سوم و چهارم نشان داد برجستگی برنده مقصد گردشگری بر کیفیت ادراک شده، تصویر ذهنی مقصد و وفاداری به مقصد گردشگری تأثیر مثبت و معنی‌داری دارد. نتایج حاصل از این فرضیه‌ها با یافته‌های پژوهشگران پیشین از جمله پیک و همکاران (۲۰۱۰)، کیم و همکاران (۲۰۱۳)، تاروس و همکاران (۲۰۱۳) و گوارسینی و همکاران (۲۰۱۳) مطابقت و همخوانی دارد. همان‌طور که نتایج این چهار فرضیه نشان می‌دهد، برجستگی برنده مقصد گردشگری تأثیر مثبت و معنی‌داری بر کیفیت ادراک شده، تصویر ذهنی مقصد و وفاداری به مقصد گردشگری دارد.

در مورد رابطه بین کیفیت ادراک شده و متغیرهای موجود، یافته‌های متفاوتی به دست آمده است؛ بین کیفیت ادراک شده و متغیر تصویر برنده، همچنین بین کیفیت ادراک شده و متغیرهای ارزش ادراک شده و رضایتمندی، ارتباط مثبت و معنی‌داری وجود دارد که به معنای تأیید فرضیه‌های پنجم، ششم، هفتم و هشتم می‌باشد که در راستای نتایج به دست آمده از پژوهش‌های پیک و همکاران (۲۰۱۰) و کوئینتال و پولچینسکی (۲۰۱۰) می‌باشد؛ اما فرضیه نهم رد شد یعنی بین کیفیت و وفاداری به برنده رابطه معناداری وجود ندارد که این مغایر با نتایج به دست آمده از

### مطالعات جرایست و همکارانش (۲۰۱۵)

یافته‌های پژوهش نشان می‌دهد که فرضیه دهم نیز تأیید می‌شود، یعنی؛ ارزش ادراک شده از مقصد گردشگری، رضایت گردشگر را از آن مقصد گردشگری به صورت مثبت و معنی‌داری تحت تأثیر قرار می‌دهد. نتایج حاصل از این فرضیه‌ها با یافته‌های پژوهشگران پیشین از جمله کاونوون و اووه (۲۰۰۴) و غفاری و همکاران (۱۳۹۳) مطابقت و همخوانی دارد و با یافته‌های پژوهش حقیقی نسب و همکاران (۱۳۹۳) و سونگک و همکاران (۲۰۱۰) ناسازگار است.

فرضیه یازدهم نیز تأیید شد یعنی، رضایت گردشگر از مقصد گردشگری، وفاداری به مقصد گردشگری را به صورت معنی‌داری تحت تأثیر قرار می‌دهد. نتایج این فرضیه با یافته‌های پژوهشگران پیشین از جمله پرایاگ و رایان (۲۰۱۲) مطابقت و همخوانی دارد و با یافته‌های لی و همکاران (۲۰۱۱) مطابقت و همخوانی ندارد. اما بین ارزش ادراک شده و وفاداری به برنده ارتباط معناداری وجود ندارد یعنی فرضیه دوازدهم رد شد، که در تضاد با یافته‌های چیوو (۲۰۰۴) می‌باشد.

در نهایت، یافته‌های پژوهش حاضر نشان می‌دهد که بعد محيط فیزیکی تصویر برنده ارتباط مثبت و معناداری با وفاداری به برنده دارد؛ یعنی فرضیه ۱۳ پژوهش تأیید می‌شود که نتایج حاصل از این فرضیه‌ها با یافته‌های پژوهشگران پیشین از جمله میشل و همکاران (۲۰۰۱)، حقیقی و همکاران (۲۰۰۷) و عزیزی و همکاران (۱۳۹۱) مطابقت و همخوانی دارد. اما بعد دیگر تصویر برنده یعنی ویژگی‌های افراد ارتباط خاص و معناداری با وفاداری به برنده ندارد.

### پیشنهادها

- ❖ از آنجا که برجستگی مقاصد گردشگری به دو روش تجربه مستقیم و غیرمستقیم حاصل می‌شود، مدیران و متخصصان بازاریابی مقاصد گردشگری باید تلاش کنند تا از طریق انجام اقدامات تبلیغی و ترویجی مناسب و همچنین فراهم کردن شرایط سفر آسان برای گردشگران، آگاهی آنها را از مقاصد گردشگری افزایش دهند. علاوه بر این، می‌توان هدایا و یادگاری‌هایی به گردشگران داد که وسیله‌ای برای به یادآوری مقصد گردشگری باشد.

- ❖ توصیه می‌شود متخصصان و مدیران مقاصد گردشگری تلاش کنند تا ارزش ادراک شده گردشگران از مقصد گردشگری افزایش یابد. به این منظور، باید تلاش شود تا گردشگران ادراک خوبی از ارتباط بین خدمات ارائه شده به آنها و هزینه‌شان داشته باشند. به این منظور، می‌توان کنترل‌های لازم را بر بخش‌های صنعت گردشگری اعمال کرد تا به بهبود ارزش ادراک شده گردشگران منجر شود. مدیران گردشگری مقصد باید ایجاد ارزش برای گردشگران را هدفی

راهبردی در نظر بگیرند.

\* مدیران و متخصصان بازاریابی گردشگری باید تلاش کنند تا با افزایش رضایت گردشگران موجبات وفاداری بیشتر آنها را به مقصد گردشگری فراهم کنند. این کار را می‌توان از طریق نظرسنجی بین آنها درباره رضایت و نارضایت آنها از خدمات مقصد گردشگری، به صورت تصادفی، انجام داد. علاوه بر این، برگزاری جشنواره‌ها رضایت گردشگران را بیشتر می‌کند و به این ترتیب، می‌توان انتظار داشت تصویر ذهنی مقصد گردشگری نزد گردشگران بهبود یابد و وفاداری به مقصد گردشگری نیز افزایش یابد. رضایت گردشگران در تمامی بخش‌ها به کاهش اعتراض و افزایش وفاداری آنان منجر می‌شود.

توصیه می‌شود مدیران و متخصصان بازاریابی گردشگری تلاش کنند با افزایش تبلیغات و اقدامات ترویجی، تصویر ذهنی مقاصد گردشگری را نزد گردشگران بهبود بخشنند.

**منابع**

- ابراهیمزاده، عیسی؛ کاظمیزاده، شمس‌ا...؛ و اسکندری‌ثانی، محمد. (۱۳۹۰). برنامه‌ریزی استراتژیک توسعه گردشگری، با تأکید بر گردشگری مذهبی (مطالعه موردی: شهر قم). *جغرافیای انسانی*، ۷۶.
- ایمانی خوشخو، محمدحسین و ایوبی یزدی، حمید (۱۳۸۹). عوامل مؤثر بر ارزش ویژه برنده در مقصد گردشگری شهر یزد. *فصلنامه مطالعات گردشگری*، ۱۳.
- بامنی مقدم محمد؛ حیدرزاده کریم؛ و مهرزادی حمیدرضا. (۱۳۹۰). بررسی اهمیت ارزش ویژه نام و نشان تجاری در دستیابی به مشتریان وفادار برای تولید کنندگان ماشین آلات صنایع غذایی و آشامیدنی ایران. *پژوهش‌های مدیریت*، ۸۸.
- حقیقی نسب، منیزه؛ یزدانی، حمیدرضا؛ کریمی، انسه (۱۳۹۳). بررسی عوامل مؤثر بر رضایت گردشگران خارجی و نتایج آن و سنجش رضایت آنان از خدمات گردشگری در شهر اصفهان. *مدیریت بازارگانی*، ۴.
- رنجبریان، بهرام؛ رشید‌کابلی، مجید؛ صنایعی، علی. و حدادیان، علیرضا. (۱۳۹۱). تحلیل رابطه بین ارزش درک شده، کیفیت درک شده، رضایت مشتری و قصد خرید مجدد در فروشگاه‌های زنجیره‌ای تهران. *مدیریت بازارگانی*، ۴(۱).
- عزیزی، شهریار؛ آزینی، احمدرضا (۱۳۹۱). طنین برنده: کاربرد هرم ارزش ویژه برنده کلر در بانک صادرات ایران. *پژوهش‌های مدیریت عمومی*، ۱۷.
- غفاری، محمد؛ رنجبریان، بهرام؛ فتحی، سعید (۱۳۹۳). ارائه مدلی جهت تبیین ارزش ویژه برنده مقاصد گردشگری (مطالعه موردی: شهر اصفهان). *مدیریت بازارگانی*، ۴.
- Barnes, S.J., Mattsson, J., & Sörensen, F. (2014). Destination brand experience and visitor behavior: testing a scale in the tourism context. *Annals of Tourism Research*, 48, 121-139.
- Boo, S., Busser, J., & Baloglu, S. (2009). A model of customer-based brand equity and its application to multiple destinations. *Tourism Management*, 30(2): 219-231.
- Buil, I. & Martínez, E. (2013). The influence of brand equity on consumer responses. *Journal of Consumer Marketing*. 30(1): 62-74.
- Chiou, J. (2004). The antecedents of consumers' loyalty toward internet service providers. *Information and Management*, 41(3): 685-695.
- Crompton, J.L. (1979). Motivations for pleasure vacations. *Annals of Tourism Research*, 6(4): 408-424.
- Day, E. & Crask, M. R. (2000). Value assessment: The antecedent of customer satisfaction. *Journal of Consumer Satisfaction, Dissatisfaction and Complaining Behavior*, 13(1): 53-59.

- Etchner, C. M., & Ritchie, J. R. B. (1991). The measurement of destination image: an empirical assessment. *Journal of Travel Research*, 31(4): 3-13.
- Guercini, S. & Ranfagni, S. (2013). Integrating country-of-origin image and brand image in corporate rebranding: the case of China. *Marketing Intelligence & Planning*, 31(5): 508-521.
- Haghghi, M., Alavi, M. R. & Sarafi, A. (2007). Presenting a model for customer loyalty in electronic markets. *Journal of Management Knowledge*, 20(3): 15-32. (In Persian)
- Herstein, R., Berger, R., & Jaffe, E. (2014). Five typical city branding mistakes: why cities tend to fail in implementation of rebranding strategies. *Journal of Brand Strategy*, 2(4): 392-402.
- Jenkins, E. L. (2010). *The effect of customization of customer loyalty programs on value and loyalty intention*, Indiana Pursue University, Master of science thesis.
- Keller, K. L. (1993). Conceptualizing, measuring, and managing customer-based brand equity. *Journal of Marketing*, 57(1): 1-22.
- Keller, K.L. (2003). Brand synthesis: the multi-dimensionality of brand knowledge. *Journal of Consumer Research*, 29(4): 595-601.
- Kim, S., Holland, S., & Han, H. (2013). A structural model for examining how destination image, perceived value, and service quality affect destination loyalty: a case study of Orlando. *International Journal of Tourism Research International Journal Tourism Research*, 15(4): 313-328.
- Kim, S., Kim, M., Park, J., & Guo, Y. (2008). Cave tourism: tourists, characteristics, motivations to visit, and the segmentation of their behavior. *Asia Pacific Journal of Tourism Research*, 13(3): 299-318.
- Konecnik, M. & Gartner, W.C. (2007). Customer-based brand equity for a destination. *Annals of Tourism Research*, 34(2): 400-421.
- Kwun, J. W. & Oh, H. (2004). Effects of brand, price, and risk on customers' value perceptions and behavioral intentions in the restaurant industry. *Journal of Hospitality and Leisure Marketing*, 11(1): 31-49.
- Lai, W-H., & Quang, V. N. (2012). A Study of Analyzing the Selection of Promotion Activities and Destination Attributes in Tourism Industry in Vietnam From the Perspective of Tourism Industrial Service Network (TISN). *International Journal of Social and Human Sciences*, 2(6): 330-336.
- Lee, S., Jeon, S. & Kim, D. (2011). The impact of tour quality and tourist satisfaction on tourist loyalty: the case of Chinese tourist in Korea. *Tourism Management*, 32(1): 1115-1124.
- Jraisat, L. E., Akroush, M. N., AL-Faouri, R. N., Qatu, L. T., & Kurdieh, D. J. (2015). Perceived brand salience and destination brand loyalty from international tourists' perspectives: the case of Dead Sea destination, Jordan. *International Journal of Culture, Tourism and Hospitality Research*, 9(3): 292 – 315.
- Michell, P., King, J. & Reast, J. (2001). Brand values related to industrial products, *Industrial Marketing Management*, 30(5): 415-425.
- Pike, S., Bianchi, C., Kerr, G., & Patti, C. (2010). Consumer-based brand equity for Australia as a long-haul tourism destination in an emerging market. *International Marketing Review*, 27(4): 434-449.

- Prayag, G. & Ryan, C. (2012). Antecedents of tourists' loyalty to Mauritius: The role and influence of destination. *Journal of Travel Research*, 51(3): 342–356.
- Quintal, V. A., & Polczynski, A. (2010). Factors influencing tourists' revisit intentions. *Asia Pacific Journal of Marketing and Logistics*, 22(4): 554–578.
- Song, H., Veen, R., Li, G., & Chen, J. L. (2010). The Hong Kong Tourist Satisfaction Index, *Annals of Tourism Research*, 39(1): 459–479.
- Stepchenkova, S. & Li, X. R. (2014). Destination image: do top-of-mind associations say it all. *Annals of Tourism Research*, 45, 46-62.
- Tarus, D.K. and Rabach, N. (2013). Determinants of customer loyalty in Kenya: does corporate image play a moderating role?. *The TQM Journal*, 5, 473-491.
- Torres, A., & Tribó, J. (2011). Customer satisfaction and brand equity. *Journal of Business Research*, 64(10): 1089–1096.
- Tsai, S. (2005). Utility, cultural symbolism & emotion: A comprehensive model of brand purchase value, *International Journal of Research in Marketing*, 22(2): 277–291.
- Wetzels, M., Odekerken-Schroder, G. & Oppen, V. (2009). Using PLS path modeling for assessing hierarchical construct models: Guidelines and empirical illustration, *MIS Quarterly*, 33(1): 177- 195.